

Liceo Statale "T.L. Caro" Liceo Linguistico -
Documento 15 maggio a.s. 2023/2024

CLASSE V sez. CL
Indirizzo Linguistico

LICEO CLASSICO STAT. CON SEZ. A/SSA DI LICEO SCIENTIFICO - "T.L. CARO"-SARNO
Prot. 0003552 del 15/05/2024
IV (Entrata)

Documento Finale -Esami di Stato

(ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d.lgs. 62/2017 e dell'art. 10 dell'O.M. 45 del 22 marzo 2024)

Anno scolastico – 2023/24



Coordinatrice
Prof.ssa Raffaela Visconte

Dirigente Scolastico
Prof.ssa Emma Tortora

INDICE

1. Descrizione del Contesto generale	2
2. Il profilo culturale, educativo e professionale del liceo linguistico	4
3. Profilo della classe e linee metodologiche generali – consiglio di classe	6
4. Contenuti disciplinari ed interdisciplinari – tematiche – obiettivi	9
5. Metodologie -strumenti – spazi – tempi	10
6. Attività, progetti, iniziative extracurricolari	11
7. Percorso Formativo della classe: attività aggiuntive e progetti	15
8. Percorso Formativo della classe	17
9. Criteri e strumenti di misurazione e valutazione	22
10. Modalità di svolgimento dell'esame di stato	24

ALLEGATI

Programmi delle singole discipline

1. Descrizione del Contesto generale

1.1 Breve descrizione del contesto sociale e culturale

La scuola costituisce il principale centro di aggregazione e di stimolo culturale nel territorio. Questo Istituto ha un bacino d'utenza molto ampio, che abbraccia numerosi paesi di due grosse province come Napoli e Salerno; talora gli alunni provengono da paesi dove sono attivi gli stessi indirizzi scolastici, a dimostrazione del suo forte radicamento sul territorio e della fiducia accordata dalle famiglie alla scuola. L'Istituto risulta ben collegato ai paesi limitrofi grazie ad una rete di comunicazione variamente distribuita.

Le caratteristiche socio- economiche del comprensorio sono abbastanza omogenee. Il territorio ha subito il passaggio da un'economia prevalentemente agricola ad una fondata sul terziario (impiegatizio e commerciale) e sull'industria (in particolare conserviera, edilizia). Il tessuto sociale del territorio è, inoltre, nel corso degli ultimi anni, profondamente mutato per la presenza di migranti provenienti specialmente dal Nord Africa, inseriti nei contesti lavorativi e sociali. In tale prospettiva il Liceo Classico Statale "Tito Lucrezio Caro" si propone come scuola dell'accoglienza, creando un clima ed un ambiente in cui la didattica ha veicolato, in primo luogo, l'umanità, la condivisione e la solidarietà cercando di favorire la partecipazione di tutti a tutte le attività curriculari ed extracurriculari, ponendo una particolare cura nella loro programmazione.

1.2 Presentazione dell'Istituto

Il Liceo Statale "TITO LUCREZIO CARO" è ubicato nella zona centrale della cittadina di Sarno, in provincia di Salerno, al Corso Vittorio Emanuele II, 29. L'Istituto è dotato di un unico codice meccanografico, che identificava il Liceo Classico, al quale nel corso del tempo si sono aggiunti gli altri indirizzi di studio, per cui attualmente risulta così composto:

- il Liceo Classico, sede centrale, in Corso Vittorio Emanuele II, 29;
- il Liceo Linguistico, con sede a Sarno in via Roma, 5;
- il Liceo Scientifico e Scientifico con opzione Scienze Applicate, con sede nella frazione di Episcopio, in via Duomo, 1;
- la segreteria è sita in via Roma, 28.

Dei tre plessi che lo compongono, due (il Classico ed il Linguistico) sono ubicati in due ex opifici storici, collocati in una zona centrale (il Linguistico appena rimodernato); il terzo (indirizzo Scientifico e opzione Scienze Applicate) è ubicato in una zona collinare, nella frazione di Episcopio, in una sede di proprietà dell'amministrazione e da poco ristrutturata. Tutti i plessi sono facilmente raggiungibili grazie ad una solida rete di mezzi di comunicazione che ben collegano il territorio sarnese alle zone limitrofe. I tre plessi sono dotati di:

- Laboratorio multimediale, dotato di computer collegati in rete in modo da consentire il loro utilizzo per un'efficace didattica computer-based, centrata sull'interazione continua tra docenti e discenti;
- Laboratorio linguistico, con postazioni di lavoro per gli allievi e una postazione docente, dotate di hardware e software di ultima generazione;
- Laboratorio di Scienze, attrezzato per dimostrazioni e misure di chimica e fisica, oltre che per l'indagine microscopica di biologia;
- Laboratorio di Disegno;

- Biblioteca, dotata di oltre 5.000 volumi cartacei, tra cui la storica “Biblioteca Orza” donata al Liceo all’atto della sua fondazione, e numerose risorse digitali.

Inoltre, nell’Istituto sono presenti lettori CD/DVD, postazioni fisse e mobili di PC, fotocopiatrici, LIM in tutte le aule, campo di pallacanestro-pallavolo, sala con tavoli da ping pong e tapis roulant, aula ginnica. Il Liceo risulta, inoltre, destinatario di Fondi strutturali FESR PON "Digital Board" per l'acquisto di dispositivi informatici e la realizzazione di ambienti di apprendimento innovativi. Inoltre, grazie ai fondi FESR/PON "Per la realizzazione di reti locali, cablate e wireless, nelle scuole", è stata migliorata la connessione dei tre plessi. Con i fondi del FESR PON REACT EU. Asse V – Priorità d’investimento: 13i – (FESR) “Promuovere il superamento degli effetti della crisi nel contesto della pandemia di COVID-19 e delle sue conseguenze sociali e preparare una ripresa verde, digitale e resiliente dell’economia” – Obiettivo specifico 13.1: Facilitare una ripresa verde, digitale e resiliente dell’economia - Avviso pubblico prot.n. 50636 del 27 dicembre 2021 “Ambienti e laboratori per l’educazione e la formazione alla transizione ecologica”. Azione 13.1.4 – “Laboratori green, sostenibili e innovativi per le scuole del secondo ciclo”, saranno realizzati ex-novo due Laboratori scientifici di analisi ambientale e alimentare.

Il Liceo “Tito Lucrezio Caro” ha attivato progetti volti all’inclusione sociale distinguendosi per le azioni destinate a studenti che presentano particolari fragilità di ordine psicologico e/o di disabilità riconosciuta, e ha indirizzato e sostenuto gli allievi più capaci verso attività di approfondimento e potenziamento in ambito delle singole discipline per la partecipazione a gare e competizioni di ampio respiro. Per far crescere il sentimento della Legalità e della coscienza civica, la scuola ha organizzato percorsi formativi di Cittadinanza e Costituzione, con lezioni di Diritto trasversali e attività extracurricolari, per la partecipazione a Concorsi banditi dal Ministero. In ambito di PCTO, (Alternanza Scuola-lavoro) l’istituto, ha offerto agli studenti percorsi consoni a ciascun indirizzo, favorendo l’apertura mentale dei giovani al mondo del lavoro e della cultura, attraverso un reale approccio con Enti, Istituzioni e Aziende del territorio. Per la promozione delle competenze di Cittadinanza globale, l’Istituto ha attivato corsi per il potenziamento della Lingua Inglese, Spagnola Tedesca e Cinese opportunamente certificati. In tale direzione si collocano anche le iniziative volte alla partecipazione a stage ed esperienze all'estero.

Mission precisa dell’Istituto è stata, dunque, quella di essere per tutti una comunità educante, in cui ciascuno, nel ruolo che gli compete, si è sentito partecipe e protagonista di un progetto ambizioso, che è la costruzione della coscienza morale e civile e la rimozione di qualsiasi tipo di ostacolo culturale, sociale, ed economico per il raggiungimento del pieno successo formativo.

Oggi il Liceo “Tito Lucrezio caro” si caratterizza sul territorio come polo liceale che garantisce all’utenza la formazione della persona, la conoscenza delle discipline e la capacità di orientarsi nella varietà del presente con un atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, per un adeguato inserimento dei giovani in una società complessa e in rapido cambiamento.

Tali finalità, nella loro articolazione, consentono il “naturale” prosieguo degli studi universitari e/o l’inserimento nel mondo del lavoro. Sinteticamente si può dire che l’offerta formativa del nostro Liceo insiste sulla centralità della scuola quale:

- luogo di sicurezza, di serenità e di rispetto reciproco;
- spazio di aggregazione (anche grazie ad attività extra e parascolastiche);
- occasione di formazione consapevole e critica.

“Il percorso del Liceo Linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l’italiano, e per comprendere criticamente l’identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse” (art. 6 comma 1 del DPR 89/2010)

2.1 Liceo linguistico: caratteri specifici

“Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l’italiano e per comprendere criticamente l’identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse” (art. 6 comma 1 DPR 89/2010).

La peculiarità dell’indirizzo linguistico, determinata dalla presenza di tre lingue straniere, una obbligatoria l’Inglese e le altre due scelte dall’alunno tra Spagnolo, Francese, Tedesco, o Cinese inserite all’interno di una solida dimensione formativa e sostenute dal contributo delle altre materie dell’area linguistico –letteraria - artistica, storico-filosofica e matematico-scientifica, ha fatto sì che l’iter scolastico sia stato ricco di confronti e di esperienze.

I caratteri specifici dell’indirizzo linguistico, infatti, consentono agli alunni:

11. di conseguire una buona conoscenza strumentale delle lingue straniere, che permetta agli studenti di servirsi della lingua in modo adeguato ai vari contesti comunicativi e arricchita dall’ampiezza “di registro” che solo una solida formazione culturale può dare;
12. di acquisire un atteggiamento mentale di apertura verso il mondo contemporaneo e verso l’Europa in particolare;
13. di possedere strumenti intellettuali ed operativi utili per affrontare gli studi universitari.

L’insegnamento delle varie discipline ha mirato, pertanto, non solo all’acquisizione dei saperi, ma soprattutto a fornire i mezzi e gli strumenti necessari per poter utilizzare le conoscenze acquisite e arricchire il proprio bagaglio culturale, ad educare, inoltre, alla convivenza democratica e al senso di responsabilità.

A tal fine si sono rivelate utili e produttive oltre alle attività curricolari, anche le attività extra-curricolari, le gite di istruzione, i lavori di gruppo, la partecipazione a viaggi studio all’estero che hanno stimolato negli alunni il confronto con una realtà diversa, lo spirito di collaborazione, di tolleranza e allo stesso tempo hanno rafforzato la loro identità personale, sociale e civile.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- riconoscere in un’ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all’altro;
- essere in grado di affrontare in lingua diversa dall’italiano specifici contenuti disciplinari;

- conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

2.2 Quadro orario del Liceo Linguistico

MATERIA	CLASSE 1	CLASSE 2	CLASSE 3	CLASSE 4	CLASSE 5
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua Latina	2	2			
Lingua e cultura straniera 1*	4	4	3	3	3
Lingua e cultura straniera 2*	3	3	4	4	4
Lingua e cultura straniera 3*	3	3	4	4	4
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Matematica**	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali***	2	2	2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Totale	27	27	30	30	30

* Sono comprese 33 ore annuali di conversazione col docente di madrelingua

** con Informatica al primo biennio

*** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. Dal secondo anno del secondo biennio è previsto inoltre l'insegnamento, in una diversa lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL), compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse assegnato, tenuto conto delle richieste degli studenti e delle loro famiglie.

2.3 Informazioni sul curriculum. Profilo in uscita dell'indirizzo (dal PTOF)

- Competenze comuni: competenze comuni a tutti i licei:
- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- - comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- Competenze specifiche del liceo Linguistico: -
- possedere competenze linguistico-comunicative per la seconda e terza lingua straniera almeno a livello B1 (QCER); -
- utilizzare le competenze linguistiche nelle tre lingue moderne in attività di studio e in diversi contesti sociali e ambiti professionali; -
- elaborare nelle tre lingue moderne tipi testuali diversi e adeguati ai compiti di lavoro; - padroneggiare l'uso dei tre sistemi linguistici passando agevolmente dall'uno all'altro e utilizzando forme specifiche e caratterizzanti di ciascuna lingua; -
- operare conoscendo le caratteristiche culturali dei paesi a cui appartengono le tre lingue moderne apprese, in particolare le opere letterarie, artistiche, musicali, cinematografiche, oltre alle tradizioni e alle linee fondamentali della storia; -
- agire in situazioni di contatto e scambi internazionali dimostrando capacità di relazionarsi - con persone e popoli di altra cultura; -
- applicare le capacità di comunicazione interculturale anche per valorizzare il patrimonio storico, artistico e paesaggistico di un territorio.

3. Profilo della classe e linee metodologiche generali. Consiglio di classe

La classe V CL è composta da 23 studenti, 5 maschi e 18 femmine, provenienti dai comuni di Sarno (10), Striano (6), Poggiomarino (4), San Valentino (2), Somma Vesuviana (1) che raggiungono il liceo grazie ai treni della Circumvesuviana e ai servizi di autobus.

L'ambiente di apprendimento è positivo e collaborativo e ciò costituisce una condizione fondamentale per il successo educativo e formativo degli studenti. Il ruolo dei docenti, in questo contesto, è stato cruciale: attraverso l'orientamento e il sostegno personalizzato sono state valorizzate le potenzialità individuali e si è intervenuti prontamente in caso di difficoltà. Percorsi didattici individualizzati e di recupero sono stati strumenti efficaci per aiutare gli studenti a superare le lacune in determinate materie. Chiaramente, il livello di apprendimento varia significativamente tra gli studenti ed è influenzato da fattori come il metodo di studio, le capacità espressive e la motivazione personale. Alcuni studenti eccellono, mostrando competenze avanzate in lingue straniere e altre discipline, mentre altri hanno ancora margini di miglioramento. Tuttavia, nonostante le differenze individuali, tutti gli studenti, ad eccezione di uno, anche se in modo in diverso modo, hanno raggiunto le competenze e le abilità fondamentali richieste dai programmi educativi.

L'approccio multidisciplinare dell'indirizzo linguistico è stato fondamentale per formare individui capaci ed autonomi ad affrontare le sfide che un mondo globalizzato pone oggi. L'immersione in lingue diverse come l'Inglese, il Francese e lo Spagnolo ha migliorato la comunicazione e nel contempo ha aperto le porte a una comprensione più profonda delle varie

culture. L'insieme di queste strategie didattiche, arricchite da materie come la letteratura, l'arte, la filosofia, la storia e le scienze, hanno permesso lo sviluppo, nei discenti, del pensiero critico e una sensibilità culturale che sono indispensabili nell'istruzione superiore. Gli studenti, quindi, hanno acquisito non solo conoscenze, ma hanno anche imparato ad applicarle in maniera costruttiva e responsabile nella società.

Attraverso attività extra-curricolari, come le certificazioni linguistiche e gli stage internazionali, gli alunni hanno potuto arricchire i propri assets culturali e prepararsi a diventare cittadini globali. La formazione in "Cittadinanza e Costituzione" e "l'educazione civica" hanno rafforzato il loro senso di responsabilità civile e sociale dove l'approccio multidimensionale dell'istruzione, sostenuto dalla collaborazione tra scuola e famiglia, ha creato una solida base per gli studenti, permettendo loro di affrontare le sfide future con competenza e consapevolezza.

La collaborazione tra scuola e famiglia è stata fondamentale per il successo educativo degli studenti. La comunicazione aperta e regolare tra insegnanti e genitori, come quella facilitata dal Portale Argo, ha consentito un monitoraggio efficace del percorso scolastico degli alunni e una rapida identificazione di eventuali problemi. Questo tipo di partnership educativa, basata sulla corresponsabilità ha migliorato l'andamento didattico-disciplinare e rafforzato anche il senso di comunità. Inoltre, l'accesso diretto a dati come la frequenza scolastica ha permesso ai genitori di essere coinvolti attivamente nel processo educativo dei loro figli, promuovendo, ulteriormente, un ambiente di apprendimento positivo e costruttivo.

Elenco degli alunni .

1.	Amato Elvira
2.	Amato Marika
3.	Avino Raffaella Karol
4.	Balestrino Colomba
5.	Casillo Cristina
6.	Ciniglio MariaLaura
7.	D'Ambrosi PiaFrancesca
8.	D'Ambrosio Federica
9.	D'Angelo Angelica
10.	Di Sarno Gabriella Mirea
11.	Faiella Francesco
12.	Ferretti Chiara
13.	Lanzieri Martina
14.	Mazziotti Sara
15.	Miranda Fabiana
16.	Monteleone Giovanna
17.	Nasti Emanuele
18.	Pellegrino Martina
19.	Prisco Andrea
20.	Rendina Giuseppe
21.	Russo Eleonora
22.	Setaro Margherita
23.	Staiano Rebecca

Il Consiglio di classe della V LC è composto da:

1	Prof.ssa	Visconte Raffaella	Spagnolo
2	Prof.ssa	Ferrentino MariaRosaria	Inglese
3	Prof.ssa	Amico Angela	Francese
4	Prof.ssa	Calabrese Anna	Italiano, Ed.Civica
5	Prof.ssa	Petrone Esterina	Filosofia e Storia, Ed.Civica
6	Prof.	Squitieri Michele	Storia dell'Arte, Ed.Civica
7	Prof.	D'Arienzo Mario	Matematica, Fisica, Ed.Civica
8	Prof.ssa	Coppola Angelina	Scienze, Ed.Civica
9	Prof.ssa	Vaccaro Giovanna	Religione Ed.Civica
10	Prof.ssa	Boccia Giovanna	Scienze Motorie, Ed.Civica
11	Prof.ssa	Jo Forbes	Conversatrice inglese, Ed.Civica
12	Prof.ssa	De Maio Pascale	Conversatrice francese, Ed.Civica
13	Prof.ssa	Russo Giuseppina	Conversatrice spagnolo, Ed.Civica
RAPPRESENTANTI GENITORI			
COMPONENTE GENITORI			Gravetti Rosa, Carillo Bruna
RAPPRESENTANTI ALUNNI			
COMPONENTE ALUNNI			Di Sarno Gabriella Mirea, Lanzara Martina

Nel corso del triennio il Consiglio di classe è andato così modificandosi:

<u>Disciplina</u>	<u>3^ CLASSE</u>	<u>4^ CLASSE</u>	<u>5^ CLASSE</u>
SPAGNOLO	Visconte Raffaella	Visconte Raffaella	Visconte Raffaella
ITALIANO	Calabrese Anna	Calabrese Anna	Calabrese Anna
FILOSOFIA	Alfano Vincenzina	Alfano Vincenzina	Petrone Esterina
INGLESE	Ferrentino Mariarosaria	Ferrentino Mariarosaria	Ferrentino Mariarosaria
FRANCESE	Amico Angela	Amico Angela	Amico Angela
STORIA	Alfano Vincenzina	Alfano Vincenzina	Petrone Esterina

MATEM. E FISICA	Napoli Gerardina	Colantonio Arturo	D'Arienzo Mario
SCIENZE	Coppola Angelina	Coppola Angelina	Coppola Angelina
ARTE	Squitieri Michele	Squitieri Michele	Squitieri Michele
SCIENZE MOTORIE	Boccia Giovanna	Boccia Giovanna	Boccia Giovanna
RELIGIONE	Madeo Anna	Mazzeo Anna Rita	Vaccaro Giovanna

4. Contenuti disciplinari ed interdisciplinari -Tematiche -Obiettivi

4.1 Contenuti disciplinari e percorsi interdisciplinari

L'approccio sistematico e meticoloso all'insegnamento nelle scuole superiori, in particolare nei licei linguistici, è fondamentale per garantire che gli studenti ricevano un'istruzione completa e ben arrotondata. La coerenza con cui ogni disciplina viene insegnata, seguendo il piano di lavoro annuale predisposto dai docenti, assicura che gli studenti siano esposti a un curriculum equilibrato che copre tutti gli aspetti necessari della loro formazione. Questo metodo consente agli studenti di costruire una solida base di conoscenze in ogni materia, che è particolarmente importante in una classe quinta, dove gli studenti si stanno preparando per gli esami finali e l'eventuale ingresso nell'istruzione superiore o nel mondo del lavoro. Inoltre, la documentazione dei programmi svolti da ciascun docente fornisce una traccia trasparente del percorso didattico, permettendo agli studenti e ai genitori di monitorare i progressi e di assicurarsi che gli obiettivi educativi siano stati raggiunti. Questa pratica dimostra l'impegno della scuola nel mantenere standard elevati di insegnamento e apprendimento, e nel preparare gli studenti a diventare cittadini globali competenti, in un mondo sempre più interconnesso e multilingue. Nello specifico, gli allievi hanno seguito con interesse e metodo lo studio delle discipline logico-linguistiche, consolidando le loro conoscenze e competenze. Hanno anche saputo integrare i saperi di diversi ambiti, esercitando le loro abilità di analisi, organizzazione e critica. Le attività didattiche sono state differenziate per valorizzare le potenzialità di ciascuno.

4.2 Obiettivi

L'insegnamento delle tre lingue straniere nel nostro istituto ha avuto come scopo non solo di sviluppare le abilità linguistiche e comunicative degli studenti, ma anche di farli entrare in contatto con le ricchezze di storia, letteratura, arte e civiltà di altri paesi europei. Al termine del percorso formativo, gli studenti sono capaci di esprimersi in modo scritto e orale in tutte le lingue apprese, dall'italiano alle straniere, dimostrando il successo dell'esperimento didattico che si è proposto di:

- saper integrare la modernità con la tradizione culturale del mondo antico;
- saper dialogare su temi legati a valori socio/culturali;

In conclusione, gli alunni hanno arricchito il loro patrimonio culturale, hanno perfezionato le relazioni interpersonali e hanno raggiunto le seguenti conoscenze, competenze e capacità:

Il liceo classico si propone di fornire agli studenti una solida formazione culturale e umanistica, basata sullo studio delle lingue e delle letterature classiche e moderne, della storia, della filosofia e dell'arte. Al termine del percorso di studi, gli studenti devono aver acquisito le seguenti conoscenze, competenze e capacità:

a) Conoscenze.

- -Buona cultura generale accompagnata da capacità linguistica espressiva e logico-interpretativa.
- -Conoscenza ampia e sistematica della storia della letteratura italiana attraverso l'analisi dei maggiori testi letterari e poetici.
- -Buona conoscenza delle linee generali di evoluzione del sistema letterario straniero, con analisi dei maggiori testi letterari e poetici.
- -Conoscenza ampia e sistematica delle vicende storiche e dei maggiori sistemi filosofici.

- -Buona conoscenza dei principali movimenti artistici e dell'evoluzione del concetto di bello, in riferimento ad uno scenario europeo.
- -Buona conoscenza scientifica per un facile utilizzo strumentale della matematica.
- -Conoscenza dei procedimenti caratteristici dell'indagine scientifica.

b) Competenze.

- -Competenza comunicativa che permetta all'allievo di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto.
- -Utilizzo delle conoscenze linguistiche per l'interpretazione dei testi.
- -Competenze nella produzione scritta e nella traduzione scritta e orale in lingua italiana e nelle lingue straniere studiate.
- -Individuazione del significato e del messaggio dell'opera d'arte nel contesto culturale e storico di produzione.
- -Utilizzo consapevole delle tecniche e procedure di calcolo.
- -Analisi dei dati al fine di trarre informazioni significative, da tabelle e grafici, anche con mezzi informatici.

c)Capacità.

- -Capacità di analisi e contestualizzazione dei testi italiani e stranieri.
- -Capacità di riflessione critica e di relazione in ambiti pluridisciplinari.
- -Capacità di rielaborazione personale e di approfondimento.
- -Efficacia argomentativa e proprietà di linguaggio.
- -Capacità di cogliere analogie strutturali.
- -Capacità di utilizzare ambienti informatici per l'elaborazione delle informazioni.
- -Capacità di formulare ipotesi di interpretazione dei fenomeni osservati.

5. Metodologie-Strumenti-Spazi-Tempi

5.1 Metodologie, strumenti – spazi

L'approccio costruttivista all'educazione, che enfatizza l'apprendimento attivo e collaborativo, è fondamentale per sviluppare competenze critiche e indipendenza negli studenti. Questa filosofia si riflette nell'uso di ambienti di apprendimento dinamici e flessibili, dove gli insegnanti agiscono come facilitatori piuttosto che come detentori del sapere. L'adozione di metodi didattici vari e l'impiego di tecnologie avanzate, come i laboratori di informatica e le LIM, arricchiscono l'esperienza educativa, permettendo agli studenti di esplorare e interagire con il materiale di studio in modi più significativi. La personalizzazione dell'apprendimento, che consente agli studenti di lavorare individualmente o in gruppi, rispetta le diverse esigenze e stili di apprendimento, promuovendo un'educazione inclusiva e accessibile. Inoltre, l'incoraggiamento alla ricerca e alla discussione aiuta a sviluppare abilità analitiche e di problem solving, preparando gli studenti a diventare pensatori critici e apprendisti per tutta la vita.

L'approccio comunicativo nell'insegnamento delle lingue enfatizza l'importanza di utilizzare la lingua straniera come strumento di comunicazione reale, integrando la teoria con la pratica. Questo metodo non solo migliora la competenza linguistica degli studenti, ma li incoraggia anche a riflettere sulle strutture linguistiche e sulle loro funzioni comunicative.

L'analisi della letteratura e della civiltà è fondamentale per sviluppare una comprensione profonda della cultura, che a sua volta arricchisce il "saper essere" degli studenti. Analogamente, l'insegnamento delle Scienze motorie, combinando teoria e pratica, mira a ristabilire un equilibrio tra mente e corpo, promuovendo uno stile di vita sano e un maggiore rispetto per l'ambiente. Questi principi educativi sono essenziali per formare individui ben arrotondati, capaci di navigare e contribuire positivamente alla società.

Tempi:

Per lo svolgimento dei contenuti delle varie discipline è stata rispettata la scansione quadrimestrale, in quanto l'anno scolastico è stato diviso in quadrimestri:

- Primo quadrimestre dal 11/09/2023 al 31/01/2024

- Secondo quadrimestre dal 01/02/2024 al 07/06/2024.

I tempi, pur dettati dalla divisione dell'anno scolastico in quadrimestri, sono stati adattati alle diverse esigenze degli studenti, senza eccessive costrizioni temporali.

In alcuni casi i contenuti sono stati organizzati in moduli e sotto moduli da svolgere in ciascun periodo. I programmi sono stati svolti regolarmente nei tempi stabiliti dalla programmazione iniziale.

6. Attività, progetti, iniziative extracurricolari

I docenti delle discipline interessate decidono caso per caso la ricaduta anche quantitativa sulle valutazioni legate alle singole discipline.

6.1 Criteri per l'attribuzione del credito

Il credito scolastico è stato determinato dalla valutazione conseguita in ciascuna disciplina (cfr. **TABELLA A**) nonché dalla valutazione del comportamento. Gli studenti hanno potuto integrare il credito scolastico con il credito formativo, attribuito a seguito di attività extrascolastiche svolte in differenti ambiti (corsi di lingua, informatica, musica, attività sportive (cfr. **TABELLA B** e **TABELLA C**)); in questo caso la validità dell'attestato e l'attribuzione del punteggio sono state stabilite dal Consiglio di Classe in sede di scrutinio finale ai sensi dell'art. 15 del d. lgs. 62/2017, il quale ha proceduto alla valutazione dei crediti formativi sulla base di indicazioni e parametri preventivamente individuati dal Collegio dei Docenti in data 23/09/2022 con delibera n. 67 e inserita nel P.T.O.F. Triennio 2022/2025 al fine di assicurare omogeneità nelle decisioni e in relazione agli obiettivi formativi ed educativi propri dell'indirizzo di studi.

❖ **TABELLA A**

L'art. 15 del d.lgs. 62/2017 attribuisce al credito scolastico maturato dagli studenti nel secondo biennio e nell'ultimo anno di corso un peso pari a quaranta punti su cento. Lo stesso articolo specifica il punteggio massimo attribuibile per ciascuno degli anni considerati: dodici punti per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Inoltre, nell'allegato A al decreto legislativo, la prima tabella, intitolata "Attribuzione del credito scolastico", definisce la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico.

Allegato A (di cui all'articolo 15, comma 2 del D.Lgs. 62/2017): **Media dei voti**

MEDIA VOTI	CREDITO SCOLASTICO		
	Classe TERZA	Classe QUARTA	Classe QUINTA
$M < 6$			7 - 8
$M = 6$	7 - 8	8 - 9	9 - 10
$6 < M \leq 7$	8 - 9	9 - 10	10 - 11
$7 < M \leq 8$	9 - 10	10 - 11	11 - 12
$8 < M \leq 9$	10 - 11	11 - 12	13 - 14

$9 < M \leq 10$	11 – 12	12 – 13	14 - 15
-----------------	---------	---------	---------

Credito e abbreviazione per merito

Nel caso di abbreviazione del corso di studi per merito (ossia per i candidati frequentanti la classe quarta, poi ammessi all'esame), il credito scolastico del quinto anno è attribuito nella stessa misura di quello del quarto (se per il quarto anno il consiglio di classe attribuisce, ad esempio, 10 punti, lo stesso avverrà per l'ultimo anno non frequentato).

Credito candidati esterni

Il credito scolastico ai candidati esterni è attribuito (sempre in riferimento alla tabella A) dal Consiglio della classe innanzi al quale i medesimi sostengono l'esame preliminare, sulla base della documentazione del curriculum scolastico e dei risultati delle prove preliminari.

	ALTRI CREDITI	CREDITO			
1	FREQUENZA SCOLASTICA: ASSENZE, RITARDI, USCITE ANTICIPATE (conteggio in base ad una media di cinque ore giornaliere)	$< 32 = 0,10$ $< 27 = 0,20$ $< 22 = 0,30$ $< 17 = 0,40$ $< 13 = 0,50$ $< 9 = 0,60$			
2	PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO con particolare riferimento al giudizio formulato dal docente I.R.C o A.A., P.C.T.O. ed Educazione Civica riguardante l'interesse mostrato e il profitto conseguito nell'anno scolastico di riferimento	Max 0,50			
3	PARTECIPAZIONE COME ALLIEVO DEL LICEO A GARE, CONCORSI E RASSEGNE CON RISULTATI ECCELLENTI (Conseguito nello stesso a.s. di presentazione del certificato)	Gara provinciale 0,10 Gara regionale 0,20 Gara nazionale 0,30			
4	PARTECIPAZIONE A PROGETTI POF/PON INTERNI in riferimento al numero di ore (frequenza minimo 75%) e al giudizio ottenuto (conseguito nello stesso a.s. di presentazione del certificato)	ORE	BUONO	DISTINTO	OTTIMO
		≤ 20	0,05	0,10	0,15
		Da 21 a 30	0,10	0,15	0,20
		< 40	0,20	0,25	0,30
5	CERTIFICAZIONE COMPETENZE INFORMATICHE	VEDI TABELLA B			
6	CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE in riferimento al LIVELLO del QUADRO di RIFERIMENTO EUROPEO, alla classe e all'indirizzo	VEDI TABELLA C			

7	BLSD (Conseguito nello stesso a.s. di presentazione del certificato)	0,10
8	Articolo su Lyceum (pubblicato nello stesso a.s. di presentazione dell'attestato)	0,05
9	ATTESTATI ESTERNI (Conseguiti nello stesso a.s. di presentazione del certificato)	0,05
10	PENALIZZAZIONI PER DEBITI FORMATIVI	1 debito: -0,10 2 o 3 debiti: -0,20

❖ **TABELLA B**

RICONOSCIMENTO DELLE CERTIFICAZIONI INFORMATICHE

Le certificazioni informatiche devono essere state conseguite non oltre i due anni precedenti alla data di presentazione

TIPOLOGIA	CREDITO
NUOVA ECDL / ECDL	
ECDL core	0,10
ECDL Advanced	0,20
ECDL Specialized	0,30
EIPASS (European Informatic Passport)	0,20
EUCIP (European Certification of Informatics Professionals)	0,30
MICROSOFT (LIVELLO MCAD)	0,10
MICROSOFT (LIVELLO MSCD)	0,20
MICROSOFT (LIVELLO MCDBA)	0,30

❖ **TABELLA C**

RICONOSCIMENTO CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE CON RELATIVO CREDITO
Le certificazioni linguistiche devono essere state conseguite non oltre i due anni precedenti alla data di presentazione e presso gli Enti certificatori indicati in tabella.

Lingua	Certificazione	Valutazione	Credito	Anno scolastico
Inglese B1	Trinity GESE 5/6 livello	PASS = 6/7 Merit = 7/8 Distinction = 9/10	0,20	Solo al 3 anno
Inglese B1	Trinity ISE 1 – Pet Cambridge B1 TOEFL 57/86 IELTS4,5/5,5	Pass = 6/7 Merit = 7/8 Distinction = 9/10	0,30	Solo al 30 anno
Inglese B2	Trinity GESE 7/8 livello	PASS = 6/7 Merit = 7/8 Distinction = 9/10	0,20	3/4/5 anno
Inglese B2	ISE 2 – Trinity First Certificate Cambridge B2 TOEFL 87/109 IELTS 5,5/6,5	Pass = 6/7 Merit = 7/8 Distinction = 9/10	0,30	3/4/5 anno
Inglese C1	Trinity GESE 10/11 livello	Pass = 6/7 Merit = 7/8 Distinction = 9/10	0,40	3/4/5 anno
Inglese C1	Trinity ISE 3 CAE Advanced Cambridge C1 Toefl 110/120 IELTS 6,5/7,5	Pass = 6/7 Merit = 7/8 Distinction = 9/10	0,50	3/4/5 anno
Inglese C2	Trinity GESE 12 Livello CPE Proficiency Cambridge C2 Trinity ISE 4 IELTS 7,5/9	Pass = 6/7 Merit = 7/8 Distinction = 9/10	0,50	3/4/5 anno
Francese B1	Delf B1 DFP (tourisme)	Dal 50% al 100%	0,30	Solo al 3 anno
Francese B2	Delf B2 DFP B2 (tourism option guide)	Dal 50% al 100%	0,30	3/4/5 anno
Francese C1	DALF C1	Dal 50% al 100%	0,50	3/4/5 anno
Francese C2	DALF C2	Dal 50% al 100%	0,50	3/4/5 anno
Spagnolo B1	Dele Nivel B1	Dal 60% al 100%	0,30	Solo al 3 anno
Spagnolo B2	Dele Nivel B2	Dal 60% al 100%	0,30	3/4/5 anno
Spagnolo C1	Dele Nivel C1	Dal 60% al 100%	0,50	3/4/5 anno
Spagnolo C2	Dele Nivel C2	Dal 60% al 100%	0,50	3/4/5 anno
Tedesco B1	Zertifikat B1	60/69 Sufficiente 70/79 Discreto 80/89 Buono 90/100 Molto buono	0,30	3/4 anno
Tedesco B2	Zertifikat B2	60/69 Sufficiente 70/79 Discreto 80/89 Buono 90/100 Molto buono	0,30	3/4/5 anno
Tedesco C1	Zertifikat C1	60/69 Sufficiente 70/79 Discreto 80/89 Buono 90/100 Molto buono	0,50	3/4/5 anno
Tedesco C2	Oberstufe Profung	60/69 Sufficiente 70/79 Discreto 80/89 Buono 90/100 Molto buono	0,50	3/4/5 anno
Cinese A1 HSK A1 – Livello 1	Hanya Shuiping Kaoshi Livello 1	Dal 60% al 100%	0,20	3/4 anno
Cinese A2 HSK A2 –	Hanya Shuiping Kaoshi Livello 2	Dal 60% al 100%	0,30	3/4 anno

Livello 2				
Cinese B1 HSK B1 – Livello 3	Hanya Shuiping Kaoshi Livello 3	Dal 60% al 100%	0,30	4/5 anno
Cinese B2 HSK B2 – Livello 4	Hanya Shuiping Kaoshi Livello 4	Dal 60% al 100%	0,50	4/5 anno

Tipologia		Durata	Credito	Anno Scolastico
Stage (organizzati dal Liceo “T.L. Caro”)	Esperienza dello stesso anno di presentazione dell’attestato di partecipazione	Da 3 a 7 gg	0,10	3/4/5 anno

7. Percorso Formativo della classe: attività aggiuntive e progetti

7.1 Obiettivi generali

EDUCARE, FORMARE, ORIENTARE

Nell'ottica dei «valori» e dei «saperi» del terzo millennio:

- ✓ offrire ai giovani una solida, articolata e moderna preparazione culturale che consenta loro di intraprendere qualsiasi tipo di studi universitari e/o inserirsi fattivamente nel mondo del lavoro.
- ✓ Elevare la qualità della formazione degli studenti sul piano delle conoscenze, delle competenze e delle capacità.
- ✓ Promuovere l'unitarietà del sapere.
- ✓ Orientare l'azione formativa verso i nuovi orizzonti europei, culturali ed occupazionali costruendo un rapporto sinergico tra scuola e territorio.
- ✓ Promuovere negli studenti una salda coscienza civica al fine di stimolare sentimenti di pace, di solidarietà, di collaborazione e di tolleranza con tutti i popoli del mondo.

7.2 Obiettivi cognitivi perseguiti

- ✓ Assumere la pluridisciplinarietà come pratica costante e caratterizzante della didattica e dello studio.
- ✓ Acquisire una valida ed organica preparazione di base attraverso capacità cognitive, tecniche e tecnologiche che consenta agli studenti di «sapere» e «saper fare».
- ✓ Utilizzare in maniera consapevole, adeguata e creativa le nuove tecnologie informatiche, trasversalmente rispetto alle discipline di studio.
- ✓ Centralizzare l'offerta culturale sui saperi indispensabili per un'esistenza e una società improntate ad un'autentica *humanitas*.
- ✓ Promuovere e migliorare la conoscenza e l'uso delle lingue straniere.
- ✓ Saper esporre in modo chiaro, personale, lessicalmente appropriato sia le conoscenze curricolari sia le proprie idee.
- ✓ Consolidare la padronanza dello specifico linguaggio disciplinare.
- ✓ Saper collocare i testi nel giusto contesto storico e disciplinare (letterario, storiografico, filosofico, scientifico, artistico) e saperli analizzare in maniera logica e problematica, anche in ambito interdisciplinare.
- ✓ Saper affrontare con successo le prove scritte di verifica, secondo varie tipologie (terni, relazioni, articoli, traduzioni, problemi, prove a risposta aperta, trattazione sintetica, testo argomentativo).

7.3 Competenze trasversali

- ✓ Saper prendere decisioni efficaci in situazioni complesse presentando commenti e argomentazioni logiche (**Responsabilità ed autonomia**).

- ✓ Essere in grado di pianificare le attività sulla base delle risorse disponibili, scadenze e risultati attesi. (organizzare e gestire il tempo).
- ✓ Essere in grado di gestire le priorità e i cambiamenti adattando i propri comportamenti, strategie e approcci. (**Flessibilità ed adattabilità**).
- ✓ Essere in grado di ascoltare attivamente gli altri e di decodificare i loro comportamenti e stati d'animo (**Empatia**).
- ✓ Pensare fuori dagli schemi per produrre idee non convenzionali. (**Pensiero divergente**).
- ✓ Essere in grado di sentirsi parte di un gruppo, agire e comunicare all'interno di un gruppo (**Teamwork**).
- ✓ Comprendere e risolvere situazioni problematiche (**Problem solving**)

7.4 Percorsi didattici pluridisciplinari – obiettivi e metodologia

I contenuti disciplinari, per ciascuna disciplina, sono stati svolti regolarmente, secondo quanto approntato da ogni docente nel piano di lavoro annuale e sono indicati nei programmi dei rispettivi docenti. L'interesse e lo studio da parte degli allievi sono stati sistematici e ciò ha favorito il consolidamento delle conoscenze e delle competenze logico-linguistiche; i singoli saperi sono stati punto di partenza per intessere una rete di corrispondenze pluridisciplinari atte a rafforzare le capacità di elaborazione, strutturazione e critiche di ciascuna allievo. Risulta chiaro che ciascun alunno ha interagito secondo il livello delle sue capacità critico-creative, tenendo anche conto delle componenti psicologiche e degli stimoli provenienti dall'esterno.

Sono state comunque adottate le opportune strategie didattiche mirate alla valorizzazione delle eccellenze.

Gli allievi, inoltre, hanno ritenuto opportuno di avvalersi anche di ulteriori ed individuali percorsi pluridisciplinari, testimonianza e prova di quanto, specie se sollecitate opportunamente, sia stato partecipe il loro impegno durante l'attività didattica.

OBIETTIVI

L'insegnamento delle tre lingue straniere è stato finalizzato sia all'acquisizione delle competenze linguistiche e comunicative, sia all'incontro con patrimoni di storia, letteratura, arte e civiltà di altri paesi europei. Alla fine del ciclo di studi, gli allievi sono in grado di produrre un discorso scritto e parlato in tutte le lingue studiate, da quella italiana a quelle straniere, con la piena realizzazione dell'esperimento didattico che si è posto l'obiettivo di:

- saper conciliare la contemporaneità con la tradizione culturale del mondo antico;
- saper discutere su argomenti relativi a valori socio/culturali;

Al termine degli studi, pertanto, gli alunni hanno potenziato il loro bagaglio culturale, hanno migliorato le relazioni interpersonali ed hanno acquisito le seguenti **conoscenze, competenze e capacità**.

Conoscenze

- ✓ Buona cultura generale accompagnata da capacità linguistica espressiva e logico-interpretativa.
- ✓ Conoscenza ampia e sistematica della storia della letteratura italiana attraverso l'analisi dei maggiori testi letterari e poetici.
- ✓ Buona conoscenza delle linee generali di evoluzione del sistema letterario straniero, con analisi

dei maggiori testi letterari e poetici.

- ✓ Conoscenza ampia e sistematica delle vicende storiche e dei maggiori sistemi filosofici.
- ✓ Buona conoscenza dei principali movimenti artistici e dell'evoluzione del concetto di bello, in riferimento ad uno scenario europeo.
- ✓ Buona conoscenza scientifica per un facile utilizzo strumentale della matematica.
- ✓ Conoscenza dei procedimenti caratteristici dell'indagine scientifica.

Competenze

- ✓ Competenza comunicativa che permetta all'allievo di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto.
- ✓ Utilizzo delle conoscenze linguistiche per l'interpretazione dei testi.
- ✓ Competenze nella produzione scritta e nella traduzione scritta e orale in lingua italiana e nelle lingue straniere studiate.
- ✓ Individuazione del significato e del messaggio dell'opera d'arte nel contesto culturale e storico di produzione.
- ✓ Utilizzo consapevole delle tecniche e procedure di calcolo.
- ✓ Analisi dei dati al fine di trarre informazioni significative, da tabelle e grafici, anche con mezzi informatici.

Capacità

- ✓ Capacità di analisi e contestualizzazione dei testi italiani e stranieri.
- ✓ Capacità di riflessione critica e di relazione in ambiti pluridisciplinari.
- ✓ Capacità di rielaborazione personale e di approfondimento.
- ✓ Efficacia argomentativa e proprietà di linguaggio.
- ✓ Capacità di cogliere analogie strutturali.
- ✓ Capacità di utilizzare ambienti informatici per l'elaborazione delle informazioni.
- ✓ Capacità di formulare ipotesi di interpretazione dei fenomeni osservati.

8. Percorso Formativo della classe

8.1 Attività e progetti attinenti a "Educazione Civica"

La legge 92 del 20 agosto 2019 "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica" ha introdotto dall'anno scolastico 2020-2021 l'insegnamento scolastico trasversale dell'educazione civica, oltre che nel primo anche nel secondo ciclo d'istruzione. Il tema dell'educazione civica e la sua declinazione in modo trasversale nelle discipline scolastiche rappresenta una scelta "fondante" del sistema educativo, contribuendo a "formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri". Ad integrazione del Profilo

educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione (D. Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A), riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica, si intendono perseguire i seguenti risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali:

Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.

Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.

Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.

Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.

Partecipare al dibattito culturale

Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.

Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.

Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.

Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.

Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.

Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.

Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.

Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

Gli obiettivi chiave cui fa riferimento l'educazione alla cittadinanza sono:

1. Sviluppo di una cultura politica
2. Sviluppo di un pensiero critico
3. Partecipazione attiva.

I temi chiave sono:

- 1) **Costituzione:** conoscenza, riflessione sui significati, pratica quotidiana del dettato costituzionale. Collegati alla Costituzione sono i temi relativi alla conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite. Il concetto di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza (ad

esempio il codice della strada, i regolamenti scolastici, dei circoli ricreativi, delle Associazioni...), conoscenza dell'Inno e della Bandiera nazionale.

- 2) **Sviluppo sostenibile:** elaborazione di progetti e percorsi di istituto coerenti con l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile approvata nel settembre 2015 dall'Assemblea Generale delle Nazioni Unite, con le conclusioni del Consiglio Europeo per gli Affari Generali, unitamente al Documento "Sesto scenario: un'Europa sostenibile per i suoi cittadini", con le tematiche relative alla salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, con la costruzione di ambienti di vita, di città, di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone della salute.
- 3) **Legalità e Memoria:** Conoscere l'origine delle organizzazioni malavitose, terroristiche e la storia della loro diffusione. Conoscere il concetto di mafia. Conoscere gli strumenti messi in atto dallo Stato per contrastare le mafie e le differenze razziali. Conoscere la storia dei grandi eroi della legalità. Conoscere l'ideologia dell'uomo portato ad uccidere l'altro. Conoscere i dati e metterli a confronto.

La finalità delle attività proposte è sempre stata quella di

- Difendere il valore della legalità e della democrazia
- Avvicinare i giovani alle Istituzioni
- Favorire la conoscenza delle Istituzioni democratiche
- Combattere i fenomeni della criminalità e dell'illegalità diffusa
- Favorire la maturazione di una coscienza antimafia
- Promuovere concretamente i diritti e i doveri del cittadino.

Le ore di Educazione civica svolte e gli argomenti trattati nelle singole discipline sono state indicate nei programmi allegati dei singoli docenti.

8.2 D.N.L. secondo metodologia CLIL

Destinatari

Alunni della classe V sezione C del Liceo Linguistico

Discipline coinvolte

- Storia dell'arte
- Lingua e Letteratura Spagnola

Contenuti

Racconto di una guerra: El cuadro del "Guernica" di Pablo Picasso

Finalità ed obiettivi

La trattazione degli argomenti in lingua è stata attuata, come per tutti gli altri contenuti, nella modalità della lezione partecipata; l'insegnante della disciplina insieme al supporto del docente-tutor assegnato, prof. Squitieri Michele proposto alla classe l'elaborazione di alcuni contenuti disciplinari attraverso la lettura, la comprensione e la discussione, estrapolando i concetti più significativi.

Nello specifico della lezione CLIL, in cui il contenuto disciplinare e la lingua si integrano, è stata così

organizzata:

- Presentazione dell'opera in lingua straniera da parte del docente, corredato da parole evidenziate che permettono all'alunno di farsi un'idea generale dell'argomento;
- Visione del video del quadro in lingua spagnola e lavoro sulle varie correnti
- Lettura iconologica dell'opera ed interpretazione dei vari simboli presenti nell'opera
- una volta individuate le informazioni principali si chiede allo studente, con la guida dell'insegnante, di elaborare una semplice organizzazione dei contenuti presenti nel testo per dare una definizione, per descrivere un processo o per fare un confronto.

Prerequisiti (disciplinari e linguistici)

Competenza di lingua spagnola di base
Capacità di leggere e comprendere un semplice testo in lingua
Saper fare semplici domande in lingua spagnola
Saper mettere in relazione cause ed effetti

Obiettivi linguistici (sapere e saper fare)

Sapere

- conoscere la terminologia specifica riguardo i contenuti proposti;
- conoscere il significato dei concetti principali;
- Leggere, comprendere ed interpretare un testo in lingua Spagnola

Saper fare

- conoscere le definizioni principali
- sintetizzare attraverso mappe concettuali

Obiettivi trasversali (comuni ad entrambe le discipline)

Esporre ed argomentare un contenuto della DNL (disciplina non linguistica) in lingua spagnola

Tempi complessivi

Quattro lezioni da un'ora ciascuna per quadrimestre, per un totale di circa 8 ore

Metodologia

- Attività di cooperative learning (online)
- Semplici domande sul testo per verificare la comprensione

Strumenti

- Testi semplificati degli argomenti in oggetto
- Materiale multimediale fornito dal docente (audio-video) con il supporto del canale You tube

Modalità di verifica

Dopo aver terminato l'attività, si procede con la verifica sul contenuto, per accertarsi che l'argomento sia stato compreso dallo studente.

8.3 Percorsi per le competenze trasversali e 'orientamento PCTO

La finalità dei Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento è quella di favorire formazione integrale della persona e del sé in qualsiasi modalità, quindi, non solo attraverso i PCTO ma grazie a tutto il lavoro educativo e formativo e in qualsiasi contesto (non solo relativamente alla dimensione lavorativa e

occupazionale).

I PCTO rappresentano un'occasione preziosa in cui crescere, comprendere l'utilità del proprio curriculum, utilizzare quanto appreso ma apprendere anche altro, scegliere e agire responsabilmente. In un'ottica di "apprendimento permanente", continuando quel processo educativo e formativo che consente di "migliorare le conoscenze, le capacità e le competenze, in una prospettiva personale, civica, sociale e occupazionale" (L 92 del 28.06.2012, articolo 4, comma 51).

La normativa, attualmente in vigore, stabilisce in 90 ore la durata minima triennale dei P.C.T.O. nei Licei. I percorsi vengono inquadrati nel contesto più ampio dell'intera progettazione didattica

In attuazione a quanto stabilito dalla legge 107/2015, che decreta, per gli ultimi tre anni del corso di studi, attività di alternanza scuola-lavoro, gli studenti hanno partecipato a:

- **Terzo anno:** "Amico fotografo" laboratorio di fotografia e percorso di sceneggiatura con l'esperto Emilio Daniele di h.30
- **Quarto anno:** Progetto "Le Français pour tous", progetto di 30 h organizzato dalle docenti di Lingua Francese in collaborazione con l'Istituto comprensivo Borgo di Episcopio di Sarno.
- **Quinto anno:** "Startup Your Life (SYL)", programma in 30 ore della banking Academy ESG Italy di Unicredit progettato per sviluppare le competenze finanziarie e imprenditoriali necessarie per gestire in modo responsabile la propria vita.

Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa

Terzo anno (a.s. 2021/2022):

- P.O.F. Corso per il conseguimento della certificazione DELE B1 di lingua spagnola;
- PON "Nuts and bolts" – Corso di teatro con manifestazione finale
- POF "Corso di preparazione alla certificazione B" di inglese"
- Global Hippo

Quarto anno (a.s. 2022/2023):

- P.O.F. Corso di 33 ore per il conseguimento della certificazione DELE B2 di lingua spagnola;
- Global Hippo;
- PON "Teatro in Lingua" Corso di teatro con manifestazione finale
- Preparazione ai "Talk di medicina";
- Viaggio a Nizza

Quinto anno (a.s. 2023/2024):

- Global Hippo
- Progetti certificazioni linguistiche Cambridge, Dele B1, B2 Delf B2, Cambridge. E Global Hippo
- Partecipazione all'Open Day: La classe si è sempre attivata in maniera veramente proficua per la realizzazione di attività aventi la finalità di far conoscere le peculiarità della nostra Scuola nella giornata dedicata all'Open Day

- Incontro preliminare con Agro solidale in vista della manifestazione del 21 novembre contro la violenza sulle donne
- incontro con il prof Alfonso Lanzieri, docente di logica e di filosofia teoretica ,per una lectio magistralis su Bergson
- Partecipazione a spettacoli teatrali in lingua spagnola, inglese e francese
- Viaggio a Barcellona

Attività specifiche di orientamento

- **Unisaorienta Experience:** tre moduli in presenza presso la sede del Liceo Linguistico, 1 modulo presso il campus di Fisciano ed un modulo on-line;
- **“Orientiamo il futuro” PLS** – incontri on line tenuti da docenti dell’Università “Federico II” di Napoli
- Proposte per corsi di laurea di Università pubbliche e private (*BigArt, Naba, Cattolica*);
- Proposte per *Forze armate*

Orientamento con le Facoltà di:

- Dipartimento di Medicina e Odontoiatria (Università degli Studi di Salerno)
- Lingue e culture straniere (Università degli Studi di Napoli L’Orientale)
- Facoltà di Ingegneria (Unisa)

9. Criteri e strumenti di misurazione e valutazione

La valutazione deve servire in primo luogo ad orientare, a far prendere coscienza all’alunno delle sue capacità: pertanto tutti i docenti della classe hanno stabilito che le verifiche procedessero in tutte le fasi del percorso d’insegnamento al fine di accertare conoscenze, competenze e abilità degli alunni all’inizio, durante e a conclusione di ogni sequenza di apprendimento significativo.

Tali verifiche oltre che permettere una valutazione formativa degli alunni, sono servite ad “apprezzare” lo svolgimento dell’attività didattica, a controllarne l’efficacia ed accertare il raggiungimento degli obiettivi prefissati. Ponendo in risalto che la valutazione non è solo un momento di verifica della qualità dell’apprendimento, ma anche essenziale momento formativo dell’itinerario didattico, gli insegnanti hanno concordato di coinvolgere in prima persona i discenti, comunicando loro ciò che sarebbe stato valutato, in relazione a quali obiettivi, con quali criteri, affinché gli alunni fossero consapevoli dell’apprendimento realizzato, delle eventuali carenze e delle necessarie misure da adottare.

Il Consiglio, quindi, in ossequio a quanto deliberato nel PTOF, ha stabilito come oggetto di valutazione i seguenti elementi:

- ✓ progressi rispetto alla situazione di partenza;
- ✓ perseguimento degli obiettivi cognitivi;
- ✓ grado di conoscenza competenze e capacità acquisite;
- ✓ conseguimento delle mete educative prefissate partecipazione ed interesse per il lavoro scolastico impegno e costanza nello studio;

- ✓ sicura conoscenza dei contenuti culturali acquisiti, proprietà espressiva, possesso di linguaggi specifici, capacità di analisi e di sintesi;
- ✓ capacità di rielaborazione personale secondo un proprio metodo di studio;
- ✓ capacità di elaborazione critica dei dati acquisiti;
- ✓ capacità di affrontare e risolvere problemi nuovi e inediti;
- ✓ capacità di operare collegamenti tra le varie parti della stessa disciplina e di discipline diverse;
- ✓ possesso di una terminologia adeguata per ogni singola materia;
- ✓ frequenza regolare, rispetto delle regole e dell'ambiente scolastico.

9.1 Tipologia delle prove

Per la valutazione formativa e sommativa dei risultati conseguiti dai singoli alunni e per accertare il raggiungimento degli obiettivi in termini di conoscenze, competenze e capacità sono stati utilizzati i seguenti strumenti:

Verifica scritta:

- temi, testi argomentativi, analisi e commento di un testo, articoli, relazioni, ricerche;
- testi da tradurre;
- esercizi e problemi;
- prove strutturate o semi strutturate.

Verifica orale:

- colloquio, discussione e dibattito;
- esposizione argomentata;
- interrogazione sui dati di conoscenza

Quadro di riferimento per la valutazione delle prestazioni scolastiche degli allievi

CONOSCENZE	ABILITÀ	VOTO: /10	
Non rilevabili	Non rilevabili.	Minimo	1
Scarsi elementi valutabili	Non riconosce le informazioni. Non applica le procedure.	Assolutamente insufficiente	2
Gravemente lacunose	Non riconosce le informazioni essenziali. Presenta gravissime carenze nell'applicazione delle procedure.	Assolutamente insufficiente	3
	Si esprime con difficoltà e in modo inappropriato.		

Carenti e confuse	Comprende in modo approssimativo e parziale. Applica le procedure in modo scorretto. Si esprime in modo confuso.	Gravemente insufficiente	4
Imprecise e/o parziali	Comprende solo alcune informazioni essenziali. Applica le procedure in modo impreciso e/o parziale. Si esprime in modo improprio.	Insufficiente	5
Essenziali.	Comprende informazioni e dati essenziali. Applica correttamente semplici procedure. Sa comunicare, anche se in modo impreciso.	Sufficiente	6
Corrette e in genere complete	Comprende correttamente dati e informazioni. Applica correttamente le procedure. Si esprime in modo corretto.	Discreto	7
Complete e puntuali	Comprende, organizza e rielabora informazioni e dati. Applica con sicurezza le procedure. Si esprime in modo appropriato.	Buono	8
Esaurienti e approfondite	Organizza e rielabora informazioni e dati. Effettua collegamenti e confronti. Applica con sicurezza e autonomia le procedure. Si esprime in modo appropriato ed efficace.	Ottimo	9
Articolate, esaurienti e particolarmente approfondite	Organizza e rielabora informazioni e dati. Effettua collegamenti e confronti con apporti significativi e originali. Applica con sicurezza e autonomia le procedure. Si esprime in modo appropriato, efficace ed originale.	Eccellente	10

10.Modalità di svolgimento dell'esame di stato

Programmi svolti

Tenendo conto delle finalità del nuovo esame di stato, delle novità introdotte e facendo seguito ai quesiti posti al Ministero dell'Istruzione in questi mesi, e ai chiarimenti forniti sullo svolgimento e sulla conduzione del nuovo esame e del colloquio, il Consiglio di Classe ha cercato di individuare degli argomenti che trattati nelle varie discipline potessero permettere di guidare gli alunni ad affrontare sia le prove scritte che il colloquio orale così come strutturato e ribadito ancora OM n. 55 del 2024 da parte del Ministero dell'Istruzione e del Merito indirizzata ai Dirigenti Scolastici ai Direttori degli Uffici Scolastici Generali ecc..

Tematiche

Alla luce di quanto previsto dalla normativa concernente il nuovo Esame di Stato e tenendo conto degli obiettivi previsti dall'Agenda 2030 i vari dipartimenti si sono riuniti e hanno deciso di individuare ed affrontare in chiave pluridisciplinare le seguenti tematiche:

- IL TEMPO
- LA NATURA
- LA FUNZIONE SOCIALE DELL'INTELLETTUALE
- IL PROGRESSO / IL LAVORO
- LA COMUNICAZIONE

Per quanto riguarda i percorsi interdisciplinari, le materie interessate, gli autori, i movimenti artistici e culturali di riferimento, si fa riferimento ai contenuti trattati delle singole discipline presentati nei rispettivi programmi che si trovano in allegato.

Prove d'esame

Ai sensi dell'art. 17, comma 3, del d.lgs. 62/2017, la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico-argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato.

La seconda prova della maturità anch'essa di carattere nazionale (OM n. 55 del 22 marzo 2024) si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/esecutiva musicale e coreutica, ha per oggetto una o più discipline caratterizzanti il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo.

Per l'anno scolastico 2023/2024 per il liceo linguistico la seconda prova scritta riguarda la terza lingua straniera, ossia cinese.

- Per quanto riguarda i licei linguistici codice L104 la prova di lingua cinese è riconducibile a un livello di padronanza almeno B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue. Per verificare la **competenza di comprensione scritta** verrà assegnato al candidato un testo letterario o non letterario accompagnato da due gruppi distinti di domande: domande chiuse (VERO – FALSO – NON PRECISATO) e domande aperte. Per testare le **competenze di produzione scritta** verrà richiesto di scrivere un secondo testo (per esempio un articolo) di 150 parole, che presuppone l'espressione di opinioni personali. Durata della prova: da quattro a sei ore.

La simulazione della prima prova scritta di italiano è stata sostenuta in data 14/05/2024. La durata stabilita per lo svolgimento della prova è stata di 6 ore ed è stata utilizzata la seguente griglia di valutazione adottata anche per le prove scritte di Italiano sostenute nel corso del triennio 2021/24:

Griglia di valutazione PROVA SCRITTA DI ITALIANO (TRIENNIO)

Nella valutazione delle prove scritte di Italiano si utilizzeranno, in relazione alle differenti tipologie, i seguenti criteri:

TIPOLOGIA “A”

INDICATORI	DESCRITTORI									
	Scarso/Gravemente insufficiente			Insufficiente	Mediocr	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX 60 pt)										
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Coesione e coerenza testuale	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ricchezza e padronanza lessicale.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Indicatori specifici per le singole tipologie di prova Tipologia A (MAX 40 pt)										
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Interpretazione corrette e articolata del testo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
TOTALE PUNTI E VOTO ATTRIBUITI:										

Il punteggio specifico in centesimi va riportato a 10 con proporzione (divisione per 10)

TIPOLOGIA “B”

INDICATORI	DESCRITTORI									
	Scarso Gravemente insufficiente			Insufficiente	Mediocr	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX 60 pt)										
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Coesione e coerenza testuale	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ricchezza e padronanza lessicale.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Indicatori specifici per le singole tipologie di prova Tipologia B (MAX 40 pt)										
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	1,5	3	4,5	6	7,5	9	10,5	12	13,5	15
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	1,5	3	4,5	6	7,5	9	10,5	12	13,5	15
TOTALE PUNTI E VOTO ATTRIBUITI:										

Il punteggio specifico in centesimi va riportato a 10 con proporzione (divisione per 10)

TIPOLOGIA "C"

INDICATORI	DESCRITTORI									
	Scarso/Gravemente insufficiente			Insufficiente	Mediocr	Sufficiente	Discreto	Buono	Distinto	Ottimo
Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX 60 pt)										
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Coesione e coerenza testuale	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ricchezza e padronanza lessicale	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Correttezza grammaticale	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

(ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura										
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Indicatori specifici per le singole tipologie di prova Tipologia C (MAX 40 pt)										
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	1,5	3	4,5	6	7,5	9	10,5	12	13,5	15
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1,5	3	4,5	6	7,5	9	10,5	12	13,5	15
TOTALE PUNTI E VOTO ATTRIBUITI:										

Il punteggio specifico in centesimi va riportato a 10 con proporzione (divisione per 10)

Valutazione sufficiente

Sono qui di seguito indicati i livelli specifici di apprendimento relativi al giudizio "sufficiente" in base alla su riportata tabella di valutazione disciplinare inserita nel PTOF:

Griglia di valutazione: Italiano		
A - Conoscenza dell'argomento trattato	Valore	Decimi
Conoscenze complete ma non approfondite	1,50	6 sufficiente
B - Capacità logiche e argomentative	Valore	Decimi
Aderisce alla traccia senza approfondire; adeguata coerenza del discorso e delle argomentazioni	1,50	6 sufficiente
C - Capacità critico-creative	Valore	Decimi
Sviluppa con personalizzazione semplice e non approfondito commento	1,50	6 sufficiente
D - Capacità linguistiche e espositive	Valore	Decimi
Esegue compiti semplici con qualche imprecisione	1,50	6 Sufficiente

LIVELLO DI CONOSCENZA	LIVELLO DI ABILITA'	VOTO	AGGETTIVO
Nessuna o scarsa conoscenza degli argomenti	Non ha conseguito le abilità richieste	1,2,3,4	Nulla (1) Gravemente Insufficiente(2 e 3) Decisamente insufficiente(4)
Conoscenza superficiale e frammentaria	Qualche abilità utilizzata con incertezza	5	Non sufficiente/mediocre
Conoscenza argomenti fondamentali	Abilità nel risolvere problemi semplici	6	Sufficiente
Conoscenza approfondita degli argomenti	Dimostra abilità nelle procedure con qualche imprecisione	7	Discreto

fondamentali			
Padroneggia tutti gli argomenti senza errori	Organizza autonomamente le conoscenze in situazioni nuove	8	Buono
Padroneggia in maniera approfondita tutti gli argomenti	Analizza e valuta criticamente contenuti e procedure; usa il linguaggio in modo attento e corretto	9	Ottimo
Padroneggia in maniera approfondita e personale tutti gli argomenti	Analizza e valuta criticamente contenuti e procedure in modo ampio e approfondito; usa il linguaggio in modo attento e corretto	10	Eccellente

La simulazione della seconda prova di lingua francese è stata sostenuta in data 09/05. La durata stabilita per lo svolgimento della prova è stata di 6 ore ed è stata utilizzata la seguente griglia di correzione adattandola a quella ministeriale.

- **Griglia di valutazione della Seconda Prova Scritta: Lingua e Cultura Francese**

Prova di simulazione dell'esame di stato 2023/2024

Candidato:

Classe V sezione: C

Lingua straniera: Francese

Parte 1 - Comprensione ed interpretazione.

	TESTO A		TESTO B	
Comprensione del testo	Valore	Decimi	Valore	Decimi
Nessuna o pochissima comprensione del testo	0,25 - 0,50	1 e 2 molto negativo	0,25 - 0,50	1 e 2 molto negativo
Comprensione frammentaria e superficiale	0,75 - 1	3 e 4 insufficiente	0,75 - 1	3 e 4 insufficiente
Comprensione superficiale e incompleta	1,25	5 mediocre	1,25	5 mediocre
Comprensione completa ma non approfondita	1,50	6 sufficiente	1,50	6 sufficiente
Comprensione completa	1,75	7 discreto	1,75	7 discreto
Comprensione completa, approfondita e coordinata	2 - 2,25	8 e 9 buono	2 - 2,25	8 e 9 buono
Comprensione completa, approfondita, coordinata e personalizzata	2,50	10 ottimo eccellente	2,50	10 ottimo eccellente
Interpretazione del testo	Valore	Decimi	Valore	Decimi
Manca l'analisi e la sintesi delle conoscenze, non c'è autonomia di giudizio e di valutazione	0,25 - 0,50	1 e 2 molto negativo	0,25 - 0,50	1 e 2 molto negativo
L'analisi e la sintesi sono parziali ed imprecise. Le valutazioni non sono approfondite	0,75 - 1	3 e 4 insufficiente	0,75 - 1	3 e 4 insufficiente
Analisi e sintesi sono incomplete e non approfondite	1,25	5 mediocre	1,25	5 mediocre
Effettua analisi e sintesi ma non approfondite	1,50	6 sufficiente	1,50	6 sufficiente
Effettua analisi e sintesi complete ma con qualche incertezza, fa valutazioni autonome parziali e non	1,75	7 discreto	1,75	7 discreto

approfondite				
Effettua analisi complete ed approfondite e valuta autonomamente anche se con qualche incertezza	2 - 2,25	8 e 9 buono	2 - 2,25	8 e 9 buono
Effettua analisi complete ed approfondite, coglie gli elementi di un insieme, organizza autonomamente le conoscenze, effettua valutazioni complete e personali	2,50	10 ottimo eccellente	2,50	10 ottimo eccellente
			TOTALE A	/5
			TOTALE B	/5

Parte 2 – Produzione scritta.

	TESTO A		TESTO B	
Aderenza alla traccia	Valore	Decimi	Valore	Decimi
Assenza di aderenza tra traccia e svolgimento	0,25 - 0,50	1 e 2 molto negativo	0,25 - 0,50	1 e 2 molto negativo
Scarsa aderenza tra traccia e svolgimento	0,75 - 1	3 e 4 insufficiente	0,75 - 1	3 e 4 insufficiente
Parziale aderenza alla traccia assegnata	1,25	5 mediocre	1,25	5 mediocre
Aderisce alla traccia senza approfondire	1,50	6 sufficiente	1,50	6 sufficiente
Aderisce alla traccia e ne approfondisce alcuni aspetti	1,75	7 discreto	1,75	7 discreto
Aderisce alla traccia e ne approfondisce tutti gli aspetti	2 - 2,25	8 e 9 buono	2 - 2,25	8 e 9 buono
Aderisce alla traccia e ne approfondisce tutti gli aspetti in modo organico	2,50	10 ottimo eccellente	2,50	10 ottimo eccellente
Organizzazione del testo e correttezza linguistica	Valore	Decimi	Valore	Decimi
Non riesce ad applicare le conoscenze, commette gravi errori	0,25 - 0,50	1 e 2 molto negativo	0,25 - 0,50	1 e 2 molto negativo
Riesce ad applicare le conoscenze in compiti semplici ma commette errori anche gravi in fase di esecuzione	0,75 - 1	3 e 4 insufficiente	0,75 - 1	3 e 4 insufficiente
Commette errori non gravi nell'esecuzione di compiti semplici	1,25	5 mediocre	1,25	5 mediocre
Applica le conoscenze acquisite ed esegue compiti semplici	1,50	6 sufficiente	1,50	6 sufficiente
Applica le conoscenze acquisite ed esegue compiti semplici senza fare errori	1,75	7 discreto	1,75	7 discreto
Esegue compiti complessi e sa applicare i contenuti e le procedure, ma commette qualche imprecisione	2 - 2,25	8 e 9 buono	2 - 2,25	8 e 9 buono
Esegue compiti complessi e sa applicare i contenuti e le procedure in nuovi contesti senza	2,50	10 ottimo eccellente	2,50	10 ottimo eccellente

errori				
			TOTALE A	/5
			TOTALE B	/5
			TOTALE FINALE	/20

La somma delle diverse prove è basata su un totale di 20 punti.

Il punteggio è stato arrotondato per eccesso se superiore o uguale a 0,50 e per difetto se inferiore a 0,50.

- **Colloquio**

Per la conduzione e la valutazione del colloquio d'esame, il Consiglio si attiene alle disposizioni ministeriali. Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 59 del d.lgs 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP).

Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla sottocommissione, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei e alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla sottocommissione, che cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline, evitando una rigida distinzione tra le stesse. I commissari possono condurre l'esame in tutte le discipline per le quali hanno titolo secondo la normativa vigente, anche relativamente alla discussione degli elaborati relativi alle prove scritte.

La sottocommissione provvede alla predisposizione e all'assegnazione dei materiali all'inizio di ogni giornata di colloquio, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare. Nella predisposizione dei materiali e nella assegnazione ai candidati la sottocommissione tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di individualizzazione e personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali e delle Linee guida. Il colloquio orale può accertare anche le conoscenze e le competenze di una disciplina non linguistica veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL, qualora il docente della materia coinvolta faccia parte della commissione d'esame.

NOTA. Il colloquio orale si svolgerà secondo i seguenti punti:

- Discussione degli elaborati scritti;
- Analisi del materiale prescelto dalla Commissione, per favorire una trattazione interdisciplinare del colloquio;
- Esposizione dell'esperienza del PCTO;
- Esposizione delle competenze di Educazione Civica

L'ordinanza pubblica la griglia di valutazione per i colloqui orali (allegato 1)

Voto finale

Ai sensi dell'art. 18, comma 1, del d. lgs 62/2017, a conclusione dell'esame di Stato è assegnato a ciascun candidato un punteggio finale complessivo in centesimi. Il punteggio finale è il risultato della somma dei punti attribuiti dalla commissione alle prove scritte e al colloquio e dei punti acquisiti per il credito scolastico da ciascun candidato, per un massimo di quaranta punti. La commissione dispone di un massimo di venti punti per la valutazione delle prove scritte e di un massimo di venti punti per il colloquio.

Il punteggio minimo complessivo per superare l'esame di Stato è di sessanta centesimi. Ai sensi dell'art. 18, comma 5, del d. lgs. 62/2017, fermo restando il punteggio massimo di cento centesimi, la sottocommissione può motivatamente integrare il punteggio fino a un massimo di cinque punti, sulla base dei criteri di cui all'articolo 16, comma 8, lettera c).

La sottocommissione all'unanimità può motivatamente attribuire la lode a coloro che conseguono il punteggio massimo di cento punti senza fruire dell'integrazione di cui al comma 4, a condizione che:

- a) abbiano conseguito il credito scolastico massimo con voto unanime del consiglio di classe;
- b) abbiano conseguito il punteggio massimo previsto alla prova d'esame.

Tale documento, elaborato, letto ed approvato preliminarmente dal Consiglio di Classe nella riunione del 15 maggio 2023, sarà sottoposto all'approvazione del Collegio dei Docenti e successivamente affisso all'Albo.

I DOCENTI	DISCIPLINE	FIRMA
prof.ssa Visconte Raffaella	SPAGNOLO	
prof.ssa Calabrese Anna	ITALIANO	
Prof. Squitieri Michele	STORIA DELL'ARTE	
Prof. Ferrentino Mariarosaria	INGLESE	
prof.ssa Amico Angela	FRANCESE	
prof.ssa Petrone Esterina	STORIA E FILOSOFIA	
prof.ssa D'Arienzo Mario	MATEMATICA E FISICA	
prof.ssa Coppola Angelina	SCIENZE	
prof.ssa Vaccaro Giovanna	RELIGIONE	
prof.ssa Boccia Giovanna	SCIENZE MOTORIE	
prof.ssa Russo Giuseppina	CONV.SPAGNOLO	
prof.ssa Jo Ann Forbes	CONV.INGLESE	
prof.ssa De Maio Pascale	CONV.FRANCESE	

Sarno, 06.05.2024

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Emma Tortora

